

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP — BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

1/6

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

ARQUIVO 2016 – ATUAL

Sócia e designer do estúdio de design gráfico localizado em São Paulo, que realiza trabalhos principalmente na área editorial — elaboração de projetos gráficos e diagramação de publicações — além do desenvolvimento de marcas, sites e conteúdo — texto, imagem e vídeo — para redes sociais.

MINI EDITORA 2013 – ATUAL

Escritora, editora, designer e fundadora do selo independente.

DESIGNER FREELANCER 2012 – ATUAL

Criação, diagramação e produção gráfica para clientes diversos, editoras e estúdios de design.

FORMAÇÃO

GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO 2005 – 2010

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Trabalho final de graduação: “Galeria de Arte com Suporte a Novas Mídias”, orientado pelo Prof. Dr. Marcelo Marino Bicudo.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

GRUPO DO RIO FEVEREIRO/14 – AGOSTO/14

Designer: integrante da equipe formada por Jair de Souza para o desenvolvimento do projeto e concepção do CRAB — Centro de Referência do Artesanato Brasileiro, do SEBRAE.

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP — BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

2/6

SÃO PAULO CRIAÇÃO — RAFIC JORGE FARAH JANEIRO/13 — DEZEMBRO/13

Designer: projetos de identidade visual e peças gráficas para clientes como Arabia, The Box, Bar Mundial, CAU/SP, Conceito Construtora, Restaurante Spot e Editora Trip.

PRATA DESIGN JUNHO/11 — DEZEMBRO/12

Designer: criação, arte e diagramação em projetos editoriais e de identidade visual para clientes como ABCR, Asbea, Camargo Correa, Editora Moderna, Editora Monolito, Emesp, Fecap, Folha de São Paulo, Instituto Natura, Museu da Casa Brasileira e SESC-SP.

CAUDURO ASSOCIADOS MARÇO/11 — MAIO/11

Arquiteta/designer: desenvolvimento de projetos de identidade corporativa e comunicação visual para clientes como Banco Safra, CPTM, Sesi/Senai e Colégio Bandeirantes.

SIGNORINI PRODUÇÃO GRÁFICA MARÇO/10 — MARÇO/11

Estagiária e, posteriormente, assistente de produção gráfica: produção gráfica e assistência de arte em projetos editoriais e de comunicação visual para clientes como Fundação Bienal de São Paulo, Editora Terra Virgem e Claudio Novaes Design.

CPTM — COMPANHIA PAULISTA DE TRENS METROPOLITANOS

AGOSTO/09 — FEVEREIRO/10

Estagiária da Gerência de Desenvolvimento de Negócios: projetos de arquitetura comercial, design institucional e apoio à Mídia CPTM.

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP – BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

3/6

EXPERIÊNCIA ACADÊMICA

UNIVERSIDADE DO LIVRO DA UNESP JANEIRO/11 – FEVEREIRO/11

Assistente na disciplina “Produção Gráfica Editorial”.

CURSO DE DESIGN DA FAUUSP AGOSTO/10 – DEZEMBRO/10

Monitora da disciplina “Produção Gráfica” do curso de graduação.

CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO “DESIGN E HUMANIDADES” DO

CENTRO UNIVERSITÁRIO MARIANTONIA DA USP MAIO/10 – JUNHO/10

Assistente na disciplina “Produção Gráfica e Controle de Qualidade”.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

PANORAMA INTERNACIONAL DE ZINES E PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES

SETEMBRO/14 – OUTUBRO/14 E SETEMBRO/15 – OUTUBRO/15

Centro Cultural São Paulo, São Paulo

PROJECTO MULTIPLO #6 ABRIL/14 – MAIO/14

Red Bull Station, São Paulo

PROJECTO MULTIPLO #5 NOVEMBRO/13

Centro Cultural São Paulo, São Paulo

FEIRAS DE PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES

16ª FEIRA TIJUANA DE ARTE IMPRESSA AGOSTO/17

Casa do Povo, São Paulo

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP — BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

4/6

UGRA FEST 2017 JULHO/17

Sesc Belenzinho, São Paulo

FEIRA DE EDITORAS INDEPENDENTES DA LETRAS JUNHO/17

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, São Paulo

15ª FEIRA TIJUANA DE ARTE IMPRESSA MAIO/17

Parque Lage, Rio de Janeiro

PLANA FESTIVAL INTERNACIONAL DE SÃO PAULO 2017 MARÇO/17

Pavilhão da Bienal no Ibirapuera, São Paulo

FEIRA MIOLO(S) NOVEMBRO/16

Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo

FEIRA ARRUAÇA SETEMBRO/16

Banca Tatuí, São Paulo

11ª FEIRA TIJUANA DE ARTE IMPRESSA SETEMBRO/16

Casa do Povo, São Paulo

10ª FEIRA TIJUANA DE ARTE IMPRESSA MAIO/16

Parque Lage, Rio de Janeiro

FEIRA PLANA 2016 JANEIRO/16

MIS — Museu da Imagem e do Som, São Paulo

FEIRA AVESSA DEZEMBRO/15

Sesc Pompeia, São Paulo

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP — BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

5/6

FEIRA MIOLO(S) NOVEMBRO/15

Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo

UGRA ZINE FEST SETEMBRO/15

Centro Cultural São Paulo, São Paulo

FEIRA DE PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES DA CASA DAS ROSAS SETEMBRO/15

Casa das Rosas, São Paulo

8ª FEIRA TIJUANA DE ARTE IMPRESSA AGOSTO/15

Casa do Povo, São Paulo

FEIRA PLURAL DEZEMBRO/14

Biblioteca Pública Alceu Amoroso Lima, São Paulo

LAÇO NO MAPA NOVEMBRO/14

Paço das Artes, São Paulo

FEIRA MIOLO(S) NOVEMBRO/14

Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo

II FEIRA DO LIVRO DO CCJ ABRIL/14

CCJ — Centro Cultural da Juventude, São Paulo

FEIRA PLANA 2014 MARÇO/14

MIS — Museu da Imagem e do Som, São Paulo

Arquivo.

HANNAH UESUGI

R. EPITÁCIO PESSOA 87 CJ. 31

SÃO PAULO, SP – BRASIL

55 11 981 346 000

ARQUIVO@ARQV.CO

ARQV.CO

6/6

OUTROS

OFICINA DE DESIGN DE LIVROS DA FLIP JULHO/15

Workshop com as designers Irma Boom e Elaine Ramos.

Festa Literária Internacional de Paraty, Rio de Janeiro

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE ARTE IMPRESSA DA FOLHETARIA DO CCSP

JUNHO – JULHO/15

Selecionada para o desenvolvimento do projeto “mini editora”.

Centro Cultural São Paulo, São Paulo

BEHANCE PORTFOLIO REVIEWS MAIO/14

Vencedora da mesa de análise de portfólios na categoria “editorial”.

Red Bull Station, São Paulo